

ACRILICA ALTA QUALITA'

Divisione Arcoline

IDROPITTURA LAVABILE ACRILICA PER ESTERNI

GENERALITA': "ACRILICA ALTA QUALITA'" é una idropittura murale opaca, a finitura liscia, monocomponente, ad essiccamento fisico, ad uso professionale, adatta per decorare pareti in muratura, cartongesso, masonite e qualsiasi superficie murale presente in esterni, nonché in interni in abitazioni civili, garages, uffici, capannoni industriali, ecc. Le varie cariche pregiate e gli additivi di prima qualità contenuti nella formula, permettono all'"ACRILICA ALTA QUALITA'" di avere:

- Ottimo potere coprente (livello 4);
- Aspetto finissimo ed alta resa;
- Eccellente resistenza al lavaggio (superiore ai 10000 cicli - ASTM D-2486/96);
- Facilità d'applicazione;
- Resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Su muri nuovi: stuccare, carteggiare, spolverare ed imprimere con "PRIMER UNIVERSALE" diluito con al massimo 2 parti d'acqua in peso.

Su vecchie pitture ammalorate in interni: rimuovere tutte le parti in fase di distacco, stuccare, carteggiare, spolverare ed imprimere con "PRIMER UNIVERSALE" diluito con al massimo 2 parti d'acqua.

Per muri già trattati ma esterni: procedere come per interni ed imprimere con "FISSATIVO UNIVERSALE AL SOLVENTE" tal quale.

Ove la parete sia già stata trattata con pittura a tempera o similare: raschiare bene il tutto inumidendo con acqua la superficie e quindi procedere come per muri nuovi.

In ogni caso il supporto deve essere perfettamente asciutto, liscio e ben stagionato, esente da efflorescenze saline, da residui oleosi, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

APPLICAZIONE: pennello di pura setola - rullo di lana - spruzzo (ugello da 2,5 mm; pressione 3 - 5 atm). Lasciar trascorrere almeno 4 ore tra una mano e l'altra, ed almeno 24 ore dalla mano di imprimitura. La temperatura d'applicazione deve essere compresa tra + 5°C. e + 30°C. Non applicare su superfici fortemente assolate o gelide, in presenza di forte vento, in imminenza di pioggia o comunque in giornate con elevata umidità ambientale. Rimescolare bene e lentamente prima dell'utilizzo e della diluizione.

DILUIZIONE:

Al massimo 30% con acqua in peso (45% in volume) la prima mano; al massimo 20% con acqua in peso (30% in volume) la seconda mano.

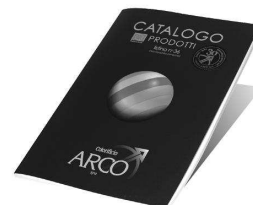
VISCOSITA' DI FORNITURA: Cps: 15000 ± 2500 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C).

RESIDUO SECCO:

62% ± 1 (in peso).

Terza Edizione. Data di compilazione: 26.06.2014. La presente annulla e sostituisce le precedenti.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



<u>PH:</u>	9,00 ± 0,5 a 23 ± 2°C.
<u>PESO SPECIFICO:</u>	Kg./lt.: 1,55 ± 0,05 a 23 ± 2°C.
<u>RESA TEORICA:</u>	Circa 16 mq./lt. per mano.
<u>ESSICCAZIONE:</u>	Al tatto in circa 30 minuti; in profondità circa 24 ore.
<u>LAVAGGIO ATTREZZI:</u>	Con acqua immediatamente dopo l'uso.
<u>CONFEZIONI DI VENDITA:</u>	Latte di plastica da 14 lt – 4 lt – 0,750 lt.
<u>TINTE:</u>	Bianco.
<u>STOCCAGGIO:</u>	Conservare tal quale nella confezione originale ben chiusa, in luogo fresco, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. In queste condizioni. Il contenuto rimane stabile per almeno 24 mesi.
<u>CLASSIFICAZIONE COV:</u>	Pitture per pareti esterne di supporto minerale. Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/c, tipo BA): 75 g/l (2007); 40 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV.
<u>AVVERTENZE:</u>	Il prodotto non è da considerarsi pericoloso; tuttavia, durante le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, osservando le basilari regole di igiene personale.