



ARCO COLOR

COLORANTI CONCENTRATI UNIVERSALI PER IDROPITTURE E VERNICI

GENERALITA': "ARCO COLOR" é una serie di 12 paste coloranti concentrate universali esenti da leganti, adatta a tingeggiare pitture e vernici, sia ad acqua sia in fase solvente, tra le più comuni e diffuse (acriliche, viniliche, stiroilacriliche, silossaniche, alchidiche, lacche), specie per applicazioni in ambienti interni. Talune paste possono essere però utilizzate anche per tingeggiare rivestimenti per esterni (vedere il capitolo COLOUR INDEX). I coloranti sono formulati con pigmenti organici ed inorganici esenti da metalli pesanti. Inoltre sono esenti da solventi (NO VOC), da alchilfenoli etossilati (APEO FREE), non sono infiammabili, tossici, nocivi e/o irritanti per semplice contatto manuale, e praticamente sono inodori. Adatti quindi per tingeggiare in una infinità serie di tonalità, tutte le idropitture dalle più semplici alle più qualitative, e gran parte delle vernici in fase solvente (tutte quelle alchidiche monocomponenti, mentre per le altre più complesse e/o bicomponenti va effettuato un test preliminare di compatibilità, test che in ogni caso è sempre consigliabile prevedere) e per risolvere in poco tempo le problematiche relative all'ottenimento di una tinta colorata sia per quanto riguarda il lavoro di un professionista sia quello di un hobbista. Le tonalità ottenibili si attestano a colori pastello e medio-chiari; non è consigliabile l'ottenimento di tinte forti e fortissime.

UTILIZZO: agitare bene ed energicamente il contenuto del flacone per circa 30 secondi. Quindi versare nella pittura/vernice da tingeggiare una quantità tale di colorante, atta a raggiungere la tonalità desiderata, ed agitare bene fino a completa omogeneizzazione, avendo cura di non inglobare aria nella pittura/vernice stessa. Indicativamente un flacone da 50 ml. additivato a 14 litri di tempera o lavabile dà origine ad un tono pastello, mentre se additivato a 2.5 litri di tempera o lavabile dà origine ad un tono medio-chiaro. Prima di aggiungere il colorante è sempre consigliabile rimescolare la pittura/vernice. Tutte le paste ARCO COLOR sono miscelabili tra di loro ed in tutte le proporzioni.

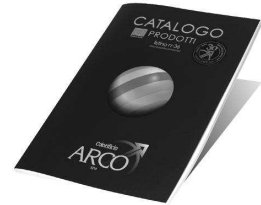
VISCOSITA' DI FORNITURA: Cps: 500 - 800 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C.).

PESO SPECIFICO: Kg./lt.: 1.07 - 1.53 a 23 ± 2°C. in dipendenza dei colori.

COLOUR INDEX: **SOLO PER INTERNI** - Giallo Cromo n° 140 (PY 74); Giallo Limone n° 70 (Pigmento Monoazoico); Rosso Vivo n° 20 (PR 112); Arancio n° 90 (PO 5).

PER INTERNI ED ESTERNI - Ocra n° 120 (PY 42); Bleu n° 130 (PB 15:3); Rosso Ossido n° 220 (PR 101); Marrone n° 60 (Ossido di Ferro); Verde Prato n° 110 (PG 17); Verde Bosco n° 10 (PG 7); Nero n° 30 (PB 7); Viola n° 50 (PV 23).

PH: 7.5 - 8.5 a 23 ± 2°C.



GRADO DI MACINAZIONE: Scala N.S. 5 – 7.

LAVAGGIO ATTREZZI: Col solvente idoneo alla diluizione della pittura/vernice appena colorata, immediatamente dopo l'uso. Con acqua il flacone vuoto della pasta colorante.

CONFEZIONI DI VENDITA: Flaconi da 25 ml – 50 ml – 250 ml (il 50 ml anche in blister).

STOCCAGGIO: Conservare in luogo fresco, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. Dopo il parziale utilizzo, richiudere bene il flacone. In queste condizioni è di almeno 12 mesi.