



CORSARO PROTEX

PROTETTIVO IMPREGNANTE OPACO PER LEGNO

GENERALITA': vernice per impregnazione superficiale dei supporti lignei, in soluzione a base solvente, monocomponente, opaca, ad essiccazione chimico ossidativa. Formulato con resina alchidica lineo-fenolica, è adatto al risanamento estetico ed alla preservazione del legno. "CORSARO PROTEX" ha un alto potere di penetrazione e di aggrappaggio (quindi non sfoglia), proteggendo così per lunghissimo tempo il supporto sul quale è applicato. La sua notevole capacità d'idrorepellenza, non altera la naturale permeabilità del legno. Idoneo a ravvivare la venatura ed il disegno del legno, comunque non mascherandone l'aspetto naturale ed originale, sia nella versione trasparente che in quella pigmentata non coprente. Adatto sia in interni sia in esterni, in ambiente marino e montano, protegge il legno dai raggi solari, dall'umidità, dall'acqua meteorica, e comunque dagli aggressivi ambientali tipici. Viene usato anche come mano di fondo in finiture con flatting lucidi e protettivi cerati. Non idoneo per trattare superfici calpestabili.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Su legno nuovo o già verniciato con prodotto simile: carteggiare con carta abrasiva fine (grana 220) seguendo il senso delle venature del legno, e quindi spolverare accuratamente. Se necessario, sgrassare con uno straccio imbevuto di diluente "FATEC NITRO", per poi attendere la completa evaporazione.

Su legno già verniciato e/o in via di marcescenza: rimuovere gli strati esistenti e/o gli strati incoerenti e friabili, riportando a legno nuovo, utilizzando sverniciatori chimici (gel svernicianti) o meccanici (levigatrice orbitale) e quindi procedere come per nuovo.

Su legno aggredito da parassiti: bonificare applicando specifici protettivi / insetticidi contro gli insetti, i funghi, i tarli.

Eventuali piccole imperfezioni del supporto, possono essere stuccate con stucco per legno nella tonalità che più si avvicina a quella scelta per la finitura, o alla tonalità attuale del legno stesso. Quindi le stuccature vanno carteggiate finemente e ben spolverate.

In ogni caso il supporto deve essere secco ed asciutto (non solo in superficie, ma anche in profondità; non più del 10% di tasso di umidità) e ben stagionato, esente da residui polverosi, friabili, oleosi e da essenze naturali del legno, da formazioni vegetali e fungine, da colonie infestanti animali, da marcescenza.

APPLICAZIONE: a pennello, a immersione; a rullo e a spruzzo (ugello da 1,5 mm; pressione 3 - 5 atm) solo se ritenuto necessario e per supporti lignei molto assorbenti. Lasciare trascorrere almeno 24 ore fra una mano e l'altra, o comunque sovrapplicare quando la prima è ben asciutta in profondità. Se fra una mano e l'altra si rende visibile il "pelo" del legno, è possibile carteggiare finemente, e dopo aver accuratamente spolverato, si può procedere alla successiva applicazione. Applicare sempre due mani di prodotto ed in esterni almeno tre, con temperature comprese tra + 8°C e + 30°C sia del supporto che dell'ambiente; l'umidità ambientale deve essere inferiore all'80%, quella del supporto inferiore al 10%. La stesura va fatta sempre seguendo il senso delle venature del legno. Non applicare su superfici fortemente assolate, umide, calde o gelide, in presenza di forte ventilazione, in imminenza di pioggia o comunque in ambienti con elevata umidità relativa. In interni, aerare i locali durante l'applicazione. Durante tutte le fasi di manipolazione del prodotto, utilizzare sistemi individuali di protezione delle mani, del viso, della pelle, indossando guanti, visiera, occhiali, tuta da lavoro, osservando le basilari regole di igiene personale.

Settima Edizione. Data di compilazione: 17.10.2022. La presente annulla e sostituisce le precedenti. 1
Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



È' consigliabile testare la tinta con prove preliminari, poiché la tonalità finale è fortemente influenzata dal colore originale del legno, ed anche dalle eventuali piccole variazioni cromatiche fra differenti lotti di produzione.

<u>ASPETTO:</u>	Liquido, di colore caramello.
<u>VISCOSITA' DI FORNITURA:</u>	13" ± 2 Tazza Ford 4 a 23 ± 2°C.
<u>PESO SPECIFICO:</u>	Kg/lit: 0,86 ± 0,05 a 23 ± 2°C.
<u>RESIDUO SECCO:</u>	26 ± 1% (in peso).
<u>BRILLANTEZZA:</u>	Gloss (60°): inferiore a 10 Unità.
<u>ESSICCAZIONE:</u>	Fuori polvere in circa 1 ora; al tatto in circa 3 ore; in profondità almeno 24 ore. Sovraverniciabile dopo 24 ore.
<u>DILUIZIONE MAX:</u>	Nessuna. Rimescolare bene prima dell'uso, specie il prodotto colorato. Eventualmente, dopo lungo stoccaggio, con una piccola aliquota di "FATEC ACQUARAGIA".
<u>RESA TEORICA:</u>	Mq/lit: 16 - 18 per mano. La resa è comunque molto influenzata dalla tipologia del supporto, dalla sua rugosità e dalla sua naturale propensione all'assorbimento, nonché dal sistema applicativo adottato.
<u>CONFEZIONI DI VENDITA:</u>	Latte di metallo da 2,5 lt - da 0,750 lt - da 0,375 lt - da 16 lt.
<u>TINTE:</u>	Neutro Trasparente, e colori di cartella linea "CORSARO".
<u>LAVAGGIO ATTREZZI:</u>	Con diluente "FATEC ACQUARAGIA" immediatamente dopo l'uso.
<u>STOCCAGGIO:</u>	Conservare nel contenitore originale ben sigillato, lontano da fonti di calore, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. In queste condizioni il contenuto rimane stabile per almeno 24 mesi.
<u>CLASSIFICAZIONE COV:</u>	<ul style="list-style-type: none">- Impregnanti non filmogeni per legno (per interni ed esterni).- Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/f, tipo BS): 700 g/l (2007); 700 g/l (2010).- Questo prodotto contiene al massimo 700 g/l di COV. <p><u>Valore di COV effettivo:</u> 690 g/l</p>