



DECOR SAND LIGHT (*linea I Decorativi*)

FINITURA DECORATIVA POLICROMATICA, AD ACQUA, CON FINITURA “EFFETTO SABBIA”

GENERALITA': "DECOR SAND LIGHT" é una finitura all'acqua con effetto "rivestimento" decorativo, multicromatico, monocomponente, ad essiccazione fisica, per uso su superfici interne ed esterne. La straordinaria bellezza dell'effetto decorativo sabbioso é dovuta all'utilizzo di calibrate sfere di ceramica e selezionate cariche a base mica. Particolarmente indicato, quindi, per impreziosire le superfici interne di appartamenti, studi, ville, alberghi, e qualsiasi altro ambiente molto frequentato in cui si richiedono finiture uniche e prestigiose. A base di particolari copolimeri all'acqua e pigmenti esenti da metalli pesanti, "DECOR SAND LIGHT" unisce in sé elevata resistenza al lavaggio, all'abrasione ed agli urti normali (dopo almeno 15 giorni dall'applicazione), alla luce, e permeabilità al vapor acqueo che previene la proliferazione di colonie batteriche. Di facile applicazione, anche se professionale, il prodotto è a basso impatto ambientale e praticamente inodore, tanto che è possibile metterlo in opera anche in ambienti poco aerati. Applicabile su molteplici tipi di supporto quali i vari intonaci, gesso, cartongesso, legno, PVC, vetro, leghe leggere, metallo, vecchi rivestimenti in buone condizioni. Una volta in parete, il prodotto è discretamente ritoccabile, utilizzando gli stessi accorgimenti della originaria applicazione. L'aspetto del film essiccato è semilucido / opalescente / luminescente, con visibile effetto sabbioso superficiale più o meno disomogeneo. Il sistema decorativo "DECOR SAND LIGHT" è completato dal "DECOR FONDO" (come idropittura di fondo / imprimitura). Pigmentabile con i sistemi tintometrici. Non adatto a trattare superfici calpestabili.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Su muri nuovi: stuccare se necessario, carteggiare (grana 220), spolverare ed imprimere con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito con al massimo 2 parti di acqua.

Su muri già verniciati con lavabile in ottimo stato: carteggiare finemente, spolverare, sgrassare se necessario ed infine imprimere come per muri nuovi.

Su muri già verniciati con tempera o similare: rimuovere totalmente il film bagnando abbondantemente con acqua e raschiando con spatola. Quindi procedere come per muri nuovi.

Su muri già trattati con rivestimenti lisci continui in ottimo stato: spolverare e sgrassare se necessario.

Su muri vecchi: eliminare qualsiasi parte in fase di distacco o friabile; quindi procedere come per muri nuovi.

Su muri esterni: eliminare qualsiasi parte in fase di distacco o friabile; quindi consolidare con primer alla Pliolite "FISSATIVO AL SOLVENTE". Dopo minimo 24 ore procedere con l'applicazione del "DECOR FONDO". In presenza di colonie infestanti vegetali eliminare con l'ausilio di "SOLUZIONE DI LAVAGGIO ANTIALGA ANTIMUSCHIO AM6".

Su legno, PVC, vetro, leghe leggere, metallo già verniciato: se in buone condizioni, carteggiare finemente e sgrassare bene. Applicare una mano di primer adeguato al tipo di supporto.

Su metallo nuovo, non trattato: sgrassare ed asciugare bene il supporto eliminando ogni traccia di residuo di lavorazione e quindi applicare due mani di antiruggine ad acqua "ECO PROXID".

Su metallo, non trattato, con ruggine: carteggiare e/o sabbigare secondo i casi e quindi applicare una mano di convertitore di ruggine "KELAK". Poi procedere come per metallo nuovo.

In ogni caso il supporto deve essere perfettamente asciutto e ben stagionato (almeno quattro settimane), esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da



colonie batteriche (nel caso utilizzare "DISTRUGGI MUFFA" e/o "DETERGENTE AF5 DISINFESTANTE CONCENTRATO").

Sulle superfici così preparate, applicare una o più mani di "DECOR FONDO" (consultare la relativa scheda tecnica) opportunamente diluita ed a copertura totale.

APPLICAZIONE: pennello a costa stretta, pennello classico, rullo di lana. Rimescolare manualmente, con una spatola d'acciaio inox, il contenuto della latta (non usare agitatori elettrici a forte velocità), e nel contempo additivare con il relativo quantitativo di colorante e/o glitter per ottenere il tono di colore desiderato in base ai suggerimenti della cartella colori o alla propria fantasia. Generalmente è sufficiente una unica mano applicativa per ottenere gli effetti sotto descritti, ma è possibile applicarne una seconda nel caso si voglia ottenere una finitura più "carica" o qualora richiesta espressamente. Applicare con temperature (supporto e ambiente) comprese tra +8°C e +30°C. Non applicare su superfici assolate, calde o gelide, in presenza di forte ventilazione, in ambienti con elevata umidità relativa (non superiore all'80%). Prima dell'applicazione, proteggere e coprire adeguatamente tutte le parti che non devono essere verniciate come porte, finestre, vetrerie, mobili, suppellettili, pavimenti. Applicare il "DECOR SAND LIGHT" solo quando la o le mani di fondo apportate con "DECOR FONDO" sono perfettamente asciutte (almeno 4 ore a 23 ± 2°C). Generalmente la pittura di fondo "DECOR FONDO" si applica nel suo colore bianco (i colori di cartella sono tutti applicati su fondo bianco), ma è possibile personalizzare la combinazione colorimetrica tra fondo e finitura, soddisfacendo la propria fantasia. È possibile ottenere due effetti di finitura: EFFETTO SABBIAATO e EFFETTO RIGATO.

EFFETTO SABBIAATO: su supporti lisci e preparati come già descritto, applicare "DECOR SAND LIGHT" con l'apposito pennello su una superficie di 1 - 2 mq. stendendolo in tutte le direzioni, alternando le pennellate da destra verso sinistra e viceversa, e dal basso verso l'alto e viceversa. Sfumare leggermente il perimetro di applicazione in maniera tale da non accavallare troppo quando si effettua la ripresa di una successiva ed adiacente area di stesura, evitando inestetici sormonti. Dopo almeno 4 ore applicare una seconda mano con le stesse modalità della prima.

EFFETTO RIGATO: solo su supporti lisci e preparati come già descritto, applicare uno strato uniforme di "DECOR SAND LIGHT" con rullo di lana. Durante l'appassimento del film applicato e prima che asciughi del tutto, spazzolare con pennello a coste strette la superficie con movimenti circolari, semi circolari, trasversali, verticali, orizzontali, in base all'effetto rigato desiderato.

EFFETTO GLITTERATO: additivare con 15 grammi di Glitter 1 litro di "DECOR SAND LIGHT" solo nell'ultima mano, sempre seguendo i cicli su citati. La quantità di Glitter può essere aumentata rispetto all'effetto estetico finale desiderato.

ASPETTO: Cremoso, granuloso, madreperlaceo.

GRANULOMETRIA: Fino a 150 micron.

DILUIZIONE MAX: 5 % in volume o in peso, con acqua. Tenzialmente già pronto all'uso. Rimescolare esclusivamente a mano prima dell'uso.

VISCOSITA' DI FORNITURA: Fluido pastoso, tendente alla tixotropia.
13500 cps ± 500 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C).

PESO SPECIFICO: Kg/lt: 1,00 ± 0,10 a 23 ± 2°C.

Prima Edizione. Data di compilazione: 10.04.2024.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



<u>RESIDUO SECCO:</u>	42% ± 2 (in peso).
<u>PH:</u>	8,00 ± 0,5 a 23 ± 2°C.
<u>RESISTENZA AL LAVAGGIO:</u>	Superiore a 20000 colpi spazzola (Gardner - ASTM 2486).
<u>RESISTENZA ALLA: ABRASIONE A UMIDO</u>	Classe 2 (≥ 5 e < 20 micron dopo 200 cicli).
<u>RESA TEORICA:</u>	Mq/lt: 8 - 10 per una mano, ma variabile in base alla porosità / assorbimento / ruvidità del supporto, ed alla tecnica applicativa utilizzata, magari anche personalizzata.
<u>ESSICCAZIONE:</u>	Circa 1 ora al tatto; 24 - 36 ore in profondità; perfettamente indurito dopo 15 giorni. Sovraverniciabile con sé stesso dopo almeno 4 ore. Nell'eventualità, dopo 15 giorni, è sovraverniciabile con qualsiasi idropittura.
<u>LAVAGGIO ATTREZZI:</u>	Con acqua immediatamente dopo l'uso.
<u>CONFEZIONI DI VENDITA:</u>	Latte di plastica da 1 - 2.5 - 5 lt.
<u>TINTE:</u>	Argento – Oro – Rame – White.
<u>STOCCAGGIO:</u>	Conservare in latta originale ben chiusa, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo, da fonti di calore e dalla portata dei bambini. In queste condizioni, il prodotto rimane stabile per 2 anni circa.

Classificazione VOC:

- **Pitture con effetti decorativi.**
- **Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/l, tipo BA): 300 g/l (2007); 200 g/l (2010).**
- **Questo prodotto contiene al massimo 200 g/l di COV.**

VOC effettivo del prodotto: 10,00 g/l

AVVERTENZE: "DECOR SAND LIGHT" è formulato con una combinazione di resine speciali e particolari materie prime, che danno vita a delle risposte diverse in termini di effetto finale e di sfumature di colore. Pertanto ogni messa in opera acquista una propria personalizzazione. Le varie tinte, una volta poste in opera, possono variare leggermente rispetto al catalogo, così come tra una fornitura e l'altra. Si consiglia quindi di: - effettuare una prova colore preventiva - che lo stesso operatore porti a termine la messa in opera da lui stesso iniziata - di non lasciare pareti a metà rimanendo senza materiale, o anche pareti contigue nello stesso ambiente - di miscelare preventivamente le varie confezioni della stessa tinta in un unico contenitore più grande e capace, qualora la superficie da trattare fosse molto estesa.

Prima Edizione. Data di compilazione: 10.04.2024.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



www.colorificioarco.it
laboratorio@colorificioarco.it

Colorificio ARCO S.p.a.
Via Adige, 1 (Zona Industriale) - 66020 S.Giovanni Teatino (CH)
Tel. 085.44.62.232 (r.a.) - Fax 085.44.61.803



Evitare il contatto diretto con la pelle e con gli occhi, ed adottare sistemi di protezione individuale come guanti, occhiali, visiera, tuta da lavoro, nonostante il prodotto non sia particolarmente aggressivo, ma contenendo sostanze potenzialmente sensibilizzanti.

L'utilizzo dello speciale pennello a costa stretta consente di portare a termine la messa in opera a regola d'arte ed in tempi brevi, ancor più rispetto ad attrezzi di misure più grandi quali le plafoniere e similari.