



SCHEDA TECNICA N° 270P

ECLISSE PLUS

PITTURA SUPERLAVABILE, PER INTERNI, AD ALTO POTERE COPRENTE A UMIDO, IGIENIZZANTE E SANIFICANTE

GENERALITA': "ECLISSE PLUS" é una pittura murale opaca per interni, monocomponente ad essiccazione fisica, a finitura liscia, formulata con un mix di pregiati copolimeri in emulsione acquosa. Dotata di ottima resistenza al lavaggio ed al contempo di buona permeabilità al vapore d'aria ed acqueo, il film secco dà luogo ad una finitura finissima con effetto tattile "vellutato", con alto punto di bianco, per la presenza in formula di ricercati pigmenti nobili e calibrate cariche carbonatiche. La pittura presenta alto potere coprente e ottimo potere mascherante, sia a umido sia a secco, nonché potere antischizzo durante le fasi applicative; il film applicato possiede pertanto ottima resistenza allo sfregamento a secco ed a umido, alta stabilità agli alcali, capacità di adesione al supporto, facilità d'applicazione ed alta resa. Per la presenza in formula di particolari agenti preservanti, il film secco è resistente alla proliferazione di colonie batteriche infestanti, nonché utilizzabile laddove è necessario sanificare pareti già infestate. Adatta quindi a rivestire, proteggere, decorare, superfici murali di varia composizione (intonaci tradizionali, premiscelati, base gesso, base calce, base calce-cemento, pannelli in cartongesso) opportunamente preparate, sia come pareti che come soffitti. Poiché rispettoso dei limiti di emissione dei VOC e quasi inodore, è possibile metterlo in opera anche in ambienti poco aerati, ed in quelli altamente frequentati da attività umane quotidiane. Non idonea a rivestire superfici calpestabili.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Su muri nuovi: stuccare se necessario, carteggiare (grana 220), spolverare ed imprimere con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito con al massimo 2 parti di acqua.

Su muri già verniciati con lavabile in ottimo stato: carteggiare finemente, spolverare, sgrassare se necessario ed infine imprimere come per muri nuovi.

Su muri già verniciati con tempera o similare: se in cattivo stato, rimuovere totalmente il film bagnando abbondantemente con acqua e raschiando con spatola. Quindi procedere come per muri nuovi.

Su muri già trattati con rivestimenti lisci continui in ottimo stato: spolverare e sgrassare se necessario.

Su muri vecchi: eliminare qualsiasi parte in fase di distacco o friabile; quindi procedere come per muri nuovi.

Gesso e cartongesso: procedere come per muri nuovi.

In ogni caso il supporto deve essere perfettamente asciutto, il più possibile livellato e ben stagionato (almeno quattro settimane), esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche (nel caso utilizzare "DISTRUGGI MUFFA" e/o "DETERGENTE AF5 DISINFESTANTE CONCENTRATO").

APPLICAZIONE: a pennello, a rullo, a spruzzo (ugello da 2.5 mm; pressione 3 - 5 atm), avendo cura di far trascorrere almeno 8 ore tra una mano e l'altra. Applicare sempre in almeno due mani. È consigliabile far trascorrere 24 ore tra l'applicazione della mano di imprimitura e la prima di pittura. Applicare con temperature (supporto e ambiente) comprese tra +5°C e +30°C.

Prima Edizione. Data di compilazione: 10.04.2024.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



Non applicare su superfici calde o gelide, in presenza di forte ventilazione, in condizioni di elevata umidità ambientale (non superiore a 80%). Per l'applicazione a spruzzo misto aria, usare ugelli di diametro 1.0 - 1.5 mm con pressione di esercizio di 2 - 3 Atm. Rimescolare poco e lentamente prima dell'uso.

DILUIZIONE MAX: 30% in peso (40% in volume) con acqua la prima mano; 20% in peso (25% in volume) con acqua la seconda mano, e le eventuali successive. Calibrare la diluizione sempre in funzione della tipologia di supporto e dell'attrezzo applicativo utilizzato.

VISCOSITA' DI FORNITURA: Cps: 20000 ± 2000 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C).

RESIDUO SECCO: 60% ± 1 (in peso).

BRILLANTEZZA: Gloss (60°): Opaco, inferiore a 5 Unità, tipicamente fra 1.8 e 2.

PH: 8,50 ± 0,5 a 23 ± 2°C.

PESO SPECIFICO: Kg/lt: 1,52 ± 0,05 a 23 ± 2°C.

GRANULOMETRIA: Fine.

POTERE COPRENTE: Classe 2 (fra 98% e 99.5% di Rapporto di Contrasto con resa 10 mq/lt).

RESISTENZA ALLA ABRASIONE A UMIDO: Classe 2 (≥ 5 e < 20 micron dopo 200 cicli).

RESA TEORICA: Mq/lt: 10 - 12 per ogni mano.

ESSICCAZIONE: Al tatto in circa 30 minuti; in profondità circa 24 ore.

LAVAGGIO ATTREZZI: Con acqua immediatamente dopo l'uso.

CONFEZIONI DI VENDITA: Latte di plastica da 4 lt e da 13 lt.

TINTA: Bianco.

STOCCAGGIO: Conservare in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini, nella latta originale ben chiusa. In queste condizioni, il prodotto è stabile per almeno 24 mesi.

CLASSIFICAZIONE COV:

- Pitture opache per pareti e soffitti interni (gloss < 25 @ 60°).
- Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/a, tipo BA): 75 g/l (2007); 30 g/l (2010).
- Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV.

Prima Edizione. Data di compilazione: 10.04.2024.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



Colorificio ARCO S.p.a.
Via Adige, 1 (Zona Industriale) - 66020 S. Giovanni Teatino (CH)
Tel. 085.44.62.232 (r.a.) - Fax 085.44.61.803



Valore di COV effettivo:

6,00 g/l

AVVERTENZE:

Il prodotto non è da considerarsi pericoloso; tuttavia, contenendo sostanze potenzialmente sensibilizzanti, durante tutte le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, visiera, osservando le basilari regole di igiene personale.

Prima Edizione. Data di compilazione: 10.04.2024.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.