



SCHEDA TECNICA N° 198

SETAMUR

SMALTO MURALE ACRILICO AD ACQUA, PER INTERNI

GENERALITA': "SETAMUR" é uno smalto murale monocomponente, ad essiccamento fisico, a base di copolimeri acrilici (inodori e a basso contenuto di monomeri liberi) in emulsione acquosa, molto versatile e di facile impiego. Permette la verniciatura in interni (ma anche in esterni riparati) di superfici murali di varia composizione. "SETAMUR" é a basso impatto ambientale, può quindi essere largamente usato in ambienti come scuole, ospedali, camere, locali pubblici, uffici ecc. Altamente resistente al lavaggio tanto da sopportare abrasione ad umido oltre 50.000 cicli (ASTM D-2486/96) ed essere facilmente smacchiabile. Di gradevole aspetto nelle versioni Opaco, Satinato, Lucido, "SETAMUR", ha una buona permeabilità al vapore, un alto punto di bianco, un elevato potere coprente e capacità di contrastare lo sviluppo di muffe. Applicabile su fondi costituiti da gesso, cartongesso, cemento, calce-cemento, e qualsiasi altro supporto murale di ambienti abitativi. Adatto per pareti verticali e soffitti; non adatto per superfici pedonabili. Esente da formaldeide.

"SETAMUR" rispetta i requisiti richiesti dal **Sistema HACCP** (Hazard Analysis and Critical Control Point: Analisi dei Rischi e Gestione dei Punti Critici - Regolamento CE 852/2004) per cui risulta idoneo all'utilizzo in ambienti con presenza di alimenti, non a/per contatto diretto, secondo la Normativa UNI 11021:2002 intitolata "Prodotti e sistemi per la verniciatura di ambienti con presenza di alimenti. Requisiti e metodi di prova". Il film secco possiede pertanto: Bassa Presa di Sporco, Bassa Cessione di Odore, Altissima Resistenza al Lavaggio, Facile Pulibilità, Resistenza alla Proliferazione delle Muffe, Resistenza a particolari Agenti di Lavaggio e di Disinfezione, Resistenza allo Shock Termico. Idoneo quindi ad essere applicato in locali ove si preparano, conservano, lavorano, trasformano, consumano, commercializzano prodotti alimentari, quali ristoranti, bar, pizzerie, forni, macellerie, fruttivendoli, magazzini e negozi e industrie alimentari, supermercati, pasticci, caseifici, pasticcerie, celle frigorifere, e ove preventivamente autorizzato dagli uffici competenti, applicabile anche in ambienti ospedalieri e farmaceutici.

"SETAMUR" rispetta i requisiti della **Classe A+ del TVOC** (Composti Organici Volatili rilasciati nell'ambiente dopo 28 giorni di esposizione, praticamente il tempo che intercorre per la perfetta reticolazione del film di pittura applicato in parete) secondo quanto indicato nella Tabella D dell'Allegato I dell'Arretè del 19/04/2011 pubblicata nel Journal Officiel De La Republique Francaise il 13/05/2011 e secondo le Norme EN ISO 16000-9:2006, ISO 16000-3:2011, ISO 16000 -6:2004. Può pertanto essere applicato nei locali già indicati per il **Sistema HACCP**.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Muri nuovi interni: stuccare eventuali imperfezioni, carteggiare, spolverare e quindi imprimere con una mano di "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito al massimo con due parti di acqua.

Gesso e cartongesso: procedere come per muri nuovi interni.

Muri interni già trattati: asportare eventuali parti in fase di distacco, se necessario stuccare, quindi carteggiare, spolverare ed imprimere come per muri nuovi.

Muri esterni riparati: le parti di intonaco non ben aderenti vanno rimosse e poi ripristinate con apposite malte cementizie; rimuovere eventuali corpi estranei (chiodi, staffe, ecc.); stuccare se necessario e spolverare; infine imprimere con "FISSATIVO AL SOLVENTE" tal quale se il supporto è sfarinante, o con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito al massimo con due parti di acqua se il supporto è ben coeso.

Settima Edizione. Data di compilazione: 18.06.2022. La presente annulla e sostituisce le precedenti.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



In qualsiasi caso, il supporto deve essere perfettamente asciutto e ben stagionato (almeno quattro settimane), esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

APPLICAZIONE: a spruzzo (ugello da 2,5 mm; pressione 3 - 5 atm), a rullo, a pennello avendo cura di far trascorrere almeno 8 ore tra una mano e l'altra. È consigliabile far trascorrere 24 ore tra l'applicazione della mano di imprimitura e la prima di pittura. Applicare con temperature comprese tra +5°C e +35°C. Non applicare su pareti fortemente assolate o gelide, in giornate ventose, in imminenza di pioggia o comunque in condizioni di elevata umidità dell'aria (non superiore a 80%). Per l'applicazione a spruzzo "misto aria" usare ugelli di diametro 1.0 - 1.5 mm con pressione di esercizio di 2 Atm. Rimischiare poco e lentamente prima dell'uso.

DILUIZIONE MAX: Col 10% d'acqua in peso (14% in volume). Per applicazioni a spruzzo con il 20% d'acqua in peso (28% in volume).

VISCOSITA' DI FORNITURA: per la versione Opaca
Cps: 20000 ± 2000 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C).

per la versione Satinata
Cps: 16000 ± 2000 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C).

per la versione Lucida
Cps: 7500 ± 1000 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C).

RESIDO SECCO: 59 ± 1% (in peso) per la versione Opaca.
56 ± 1% (in peso) per la versione Satinata.
53 ± 1% (in peso) per la versione Lucida.

PH: 8,50 ± 0,5 a 23 ± 2°C.

PESO SPECIFICO: Kg/lt: 1,37 ± 0,05 a 23 ± 2°C per la versione Opaca.
Kg/lt: 1,30 ± 0,05 a 23 ± 2°C per la versione Satinata.
Kg/lt: 1,22 ± 0,05 a 23 ± 2°C per la versione Lucida.

BRILLANTEZZA: Inferiore a 5 Unità Gloss per la versione Opaca;
(Angolo di Misura a 60°) Fra 30 e 40 Unità Gloss per la versione Satinata;
Fra 40 e 50 Unità Gloss per la versione Lucida.

ESSICCAZIONE: Al tatto in circa 1 ora; in profondità circa 24 ore.

RESA TEORICA: Mq/lt: 12 - 14 per mano.

LAVAGGIO ATTREZZI: Con acqua immediatamente dopo l'uso.

CONFEZIONI DI VENDITA: Latte di plastica da 2,5 lt. - 5 lt - 14 lt.

TINTE: Bianco e colori di mazzetta "ARCOJET Idropitture".



STOCCAGGIO:

Conservare tal quale nella confezione originale ben chiusa, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. In queste condizioni, il contenuto rimane stabile per almeno 24 mesi.

CLASSIFICAZIONE COV:

**Pitture opache per pareti e soffitti interni (gloss < 25 @ 60°).
Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/a, tipo BA): 75 g/l (2007); 30 g/l (2010).**

Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV.

Valore di COV effettivo:

**14 g/l per la versione Lucida;
15 g/l per la versione Satinata;
19 g/l per la versione Opaca.**

AVVERTENZE:

Il prodotto non è da considerarsi pericoloso; tuttavia, contenendo sostanze potenzialmente sensibilizzanti, durante tutte le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, osservando le basilari regole di igiene personale.