



TRAMONTO

LAVABILE IDROREPELENTE TRASPIRANTE PER INTERNI ED ESTERNI RIPARATI

GENERALITA': "TRAMONTO" è una idropittura murale, monocomponente opaca, ad essiccazione fisica, a finitura liscia, lavabile per interni ed esterni, adatta a tinteggiare qualsiasi supporto, anche se non perfettamente asciutto perché di nuovo facimento. Infatti la caratteristica principale è quella di far traspirare il supporto permettendo che questo finisca di asciugare, senza provocare lo sfogliamento della pittura. Formulato con copolimero acrilico, pigmenti puri, cariche idrorepellenti post-trattate, additivi vari di qualità, "TRAMONTO" è dotato di massima permeabilità al vapor acqueo e d'aria (traspirabilità), buona resistenza al lavaggio (circa 1000 cicli ASTM D-2486/96), buon potere coprente, stabilità agli alcali, facilità di applicazione. Ideale quindi per trattare supporti a base calce e derivati, gesso e similari, scagliola, intonaci civili, prefabbricati cementizi. Non applicabile su superfici pedonabili o comunque orizzontali. Disponibile anche in "Base Neutra" tintometrica.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Su muri nuovi: stuccare, carteggiare, spolverare ed imprimere con una mano di "ACRILFIX FORTE" diluito con al massimo 6 parti d'acqua in peso o con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito al massimo con 2 parti d'acqua in peso.

Su muri umidi, perché di nuovo facimento: non va applicato nessun fissativo; applicare direttamente "TRAMONTO".

Su muri già tinteggiati: accertarsi che la precedente pittura non sia tempera o similare. In questo caso inumidire la superficie con acqua, raschiare bene ed infine procedere come per muro nuovo. Se al contrario, la pittura già esistente è coerente, spolverare, se necessario sgrassare, ed infine procedere come per muro nuovo. Comunque in presenza di supporti deboli o sfarinanti, è necessario consolidare con "IMPREGNANTE ACRILICO".

In ogni caso il supporto deve essere liscio e planare, stagionato, esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

APPLICAZIONE: pennello di pura setola, rullo di lana, spruzzo (ugello da 2,5 mm; pressione 3 - 5 atm). Lasciar trascorrere almeno 6 ore tra una mano e l'altra ed almeno 24 ore dall'applicazione della eventuale imprimitura. Applicare con temperature comprese tra +5°C e +30°C sia del supporto che dell'ambiente. Non applicare su superfici assolate, calde o gelide, in presenza di forte ventilazione, in imminenza di pioggia (in esterni). Rimiscolare bene e lentamente prima dell'uso e della diluizione.

Qualora si dovesse applicare la pittura TRAMONTO in tonalità di colore molto scura e/o forte, accertarsi che il supporto sia rifinito il più liscio possibile, assorba in maniera uniforme in ogni suo punto, sia esente da rappezzi e riprese, che anche la diluizione con acqua sia la minima sufficiente ad ottenere una finitura compatta e coprente (circa ed al massimo 10% in peso / 15% in volume), ed infine che la distanza di applicazione tra una mano e l'altra sia di almeno 24 ore.

DILUIZIONE MAX:

Al massimo 30% in peso (45% in volume) con acqua la prima mano; al massimo 20% in peso (30% in volume) con acqua la seconda mano.

VISCOSITA' DI FORNITURA: Cps: 15000 ± 2500 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C).

Sesta Edizione. Data di compilazione: 13.01.2023. La presente annulla e sostituisce le precedenti.

Quanto riportato è frutto delle nostre migliori conoscenze ed esperienze. L'utilizzatore finale è comunque tenuto a mettere in atto prove preventive per appurare l'idoneità del prodotto all'uso richiesto ed è responsabile della sua messa in opera.



<u>RESIDUO SECCO:</u>	65% ± 1 (in peso).
<u>PH:</u>	9,00 ± 0,5 a 23 ± 2°C.
<u>BRILLANTEZZA:</u>	Inferiore a 5 Unità Gloss (Angolo di Lettura 60°).
<u>PESO SPECIFICO:</u>	Kg/lit: 1,60 ± 0,05 a 23 ± 2°C per il Bianco e i Colorati. Kg/lit: 1,40 ± 0,05 a 23 ± 2°C per la Base Neutra.
<u>RESA TEORICA:</u>	Mq/lit: 12 - 14 per ogni mano.
<u>ESSICCAZIONE:</u>	Al tatto in circa 30 minuti se il supporto è asciutto; circa 24 ore in profondità.
<u>LAVAGGIO ATTREZZI:</u>	Con acqua immediatamente dopo l'uso.
<u>CONFEZIONI DI VENDITA:</u>	Latte di plastica da 2.5 lt - 5 lt - 14 lt.
<u>TINTE:</u>	Bianco e colori da mazzetta "ARCOJET Idropitture".
<u>STOCCAGGIO:</u>	Conservare tal quale nella confezione originale ben chiusa, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. In queste condizioni, il contenuto rimane stabile per almeno 24 mesi.
<u>CLASSIFICAZIONE COV:</u>	Pitture opache per pareti e soffitti interni (gloss < 25 @ 60°). Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/a, tipo BA): 75 g/l (2007); 30 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV. Valore di COV effettivo: 15 g/l
<u>AVVERTENZE:</u>	Il prodotto non è da considerarsi pericoloso; tuttavia, durante tutte le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, visiera, maschera, osservando le basilari regole di igiene personale.