

N° 223



DECOR TRAVERTINO

**RIVESTIMENTO MURALE MINERALE, IN POLVERE,
PER INTERNI ED ESTERNI, A FINITURA CLASSICA**

GENERALITÀ

“DECOR TRAVERTINO” è un rivestimento murale in polvere a base di calce spenta ben stagionata, leganti idraulici, polvere di marmo in curva granulometrica bilanciata, pigmenti inorganici ed additivi vari, con le seguenti caratteristiche:

- ottima resistenza agli agenti aggressivi presenti in ambienti marini o industriali;
- ottima resistenza alle intemperie ed al gelo;
- bassa ritenzione dello smog e delle polveri;
- alta permeabilità al vapore acqueo;
- notevole resistenza ai raggi UV, all’attacco dei batteri e delle muffe e delle colonie infestanti in genere;
- piacevole effetto cromatico decorativo con finitura semilucida tipo marmo o tipo intonaco classico veneziano, contraddistinto dal cromatismo inalterabile nel tempo;
- formulato a NORMA DIN 18363.

“DECOR TRAVERTINO” è ideale per la finitura pregiata di edifici (specie nei centri storici) artisticamente interessanti sia antichi che moderni. Il supporto ideale è quello a base calce, anche se “DECOR TRAVERTINO” può essere applicato su superfici cementizie e su intonaci “pronti”. Non applicabile direttamente su intonaci a base gesso e suoi derivati, a meno che non si utilizzino “fondi di contatto”. Non adatto a trattare superfici calpestabili.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Le **vecchie pitture**, non minerali e poco coese, devono essere rimosse, in modo da mettere a nudo la superficie pulita e sana dell’intonaco. Se i vecchi intonaci si presentano ammalorati, si procede ripristinandone le parti danneggiate con nuova malta. Quindi si applica una mano di “IMPREGNANTE ACRILICO” diluito con 1 parte di acqua se muro nuovo e per interni; oppure una mano di “FISSATIVO AL SOLVENTE” tal quale se muro sfarinante e per esterni.

Su **supporti non minerali e/o già pitturati / rivestiti**, applicare dei primer pigmentati che facciano da ponte quali il “FONDO DI CONTATTO” oppure “ACRIL BRIDGE”. In ogni caso il supporto deve essere perfettamente stagionato (almeno 4 - 6 settimane), compatto ed uniforme, ben livellato, liscio e tirato a filo, esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

APPLICAZIONE

Far trascorrere almeno 24 ore dalla mano di imprimitura. Mescolare il contenuto di una latta da 14 kg con 4 - 4.5 litri di acqua, fino ad ottenere una pasta morbida, omogenea, senza grumi e tixotropica. Applicare il prodotto utilizzando un fratazzo inox all’americana, operando una certa pressione, fino ad ottenere un effetto semilucido. A questo punto, prima che il prodotto sia completamente indurito, servendosi di un tondino d’acciaio del diametro di 2 - 3 mm, è possibile creare “l’effetto travertino” facendo delle striature orizzontali distanti tra di loro 15 cm circa, e verticali alternate, distanti tra di loro 30 cm circa, applicando una pressione tale da produrre dei solchi simili a “fughe” profondi 1 - 2 mm. L’effetto finale dovrà essere del tutto simile ad una muratura rivestita da lastre di

APPLICAZIONE

marmo con la caratteristica satinatura e le fughe ben visibili e pulite. Sono consigliabili almeno due passate per ottenere una finitura ed una protezione ideali, e sempre la umidificazione sia del supporto sia della mano precedentemente applicata. Applicare con temperature comprese (supporto e ambiente) tra +10°Ce +30°C. Non applicare su superfici assolate, calce o gelide, in presenza di forte ventilazione, in imminenza di pioggia. Si consiglia di umidificare il prodotto applicato durante i primi due giorni della sua messa in opera, soprattutto se applicato all'esterno, ma nello stesso tempo di proteggerlo da eventuali copiose precipitazioni atmosferiche. Mescolare bene e lentamente fino a completa omogeneità, prima dell'uso: il prodotto da applicare deve essere privo di grumi. A distanza di almeno 7 giorni, per una maggior durata nel tempo del prodotto messo in opera, è consigliabile applicare una mano di "PROTETTIVO TERRAZZI", protettivo idro-oleorepellente, incolore e non modificante l'aspetto del supporto.

INFORMAZIONI TECNICHE

PESO SPECIFICO	Kg/lt: 1,73 ± 0,10 a 23 ± 2°C, del prodotto impastato
PH	13,00 ± 0,05 a 23 ± 2°C
POT LIFE	Almeno 1 ora a 23 ± 2°C
RESIDUO SECCO	70% ± 2 (in peso) dopo aggiunta dell'acqua
FINITURA	Semilucida senza cere
LAVAGGIO ATTREZZI	Con acqua immediatamente dopo l'uso

STRUMENTI



Fratazzo inox



DILUIZIONE MAX

Kg 14 di "DECOR TRAVERTINO" con 4 - 4,5 litri d'acqua, fino ad ottenere una pasta morbida, omogenea e tixotropica



ESSICCAZIONE

Al tatto in circa 2 ore;
in profondità circa 24 ore.



RESA TEORICA

Mediamente occorrono 1,5 - 2,0 kg per mq per passata.
Comunque variabile a seconda del grado di finitura del fondo

CERTIFICAZIONI



MARCATURA CE (EN15824)

Rivestimento a spessore, in pasta, per esterni ed interni, a base calce idrata

COEFFICIENTE DI PERMEABILITÀ AL VAPORE	V1
ASSORBIMENTO D'ACQUA	W1
ADESIONE	0,3 MPa
DURABILITÀ	0,3 MPa
CONDUCIBILITÀ TERMICA	(λ10, dry) 1,17 W/m K (P=50%) - (λ10, dry) 1,28 W/m K (P=90%)
REAZIONE AL FUOCO	EUROCLASSE F

CONFEZIONI DI VENDITA

Latte di plastica da 14 kg

TINTE

Bianco “travertino”; colorabile con pigmenti in polvere a base ossido di natura inorganica o anche con paste coloranti della stessa natura una volta miscelato con acqua

STOCCAGGIO

Conservare nella latta originale ben sigillata, in luogo fresco ed aerato, lontano da fonti di calore, al riparo dal gelo, dall'umidità e dalla portata dei bambini. In queste condizioni il prodotto rimane inalterato per almeno 6 mesi.

AVVERTENZE

Il prodotto è da considerarsi pericoloso; pertanto, data la sua alta alcalinità, e contenendo sostanze potenzialmente sensibilizzanti, durante tutte le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, visiera, osservando le basilari regole di igiene personale.

CLASSIFICAZIONE COV dopo additivazione con acqua

Pitture con effetti decorativi. Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/I, tipo BA): 300 g/l (2007); 200 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 200 g/l di COV. VOC effettivo del prodotto: 40,00 g/l