

N° 92



QUARZO PP

PITTURA ACRILICA AL QUARZO AD ALTA TRASPIRABILITÀ, PER ESTERNI

GENERALITÀ

QUARZO PP è un rivestimento di finitura monocomponente, continuo, opaco, antialga, ad essiccazione fisica dagli effetti estetici molto raffinati, adatto in interni per ambienti molto frequentati come sale adibite al pubblico, androni, gradinate, corridoi, uffici, e per esterni su tutte le superfici non particolarmente esposte agli aggressivi ambientali e climatici (pareti riparate, porticati, loggiati, gallerie, verande, sottobalconi). A base di copolimeri stiroacrilici, cariche selezionate e calibrate ed additivi vari di qualità, "QUARZO PP" è inoltre dotato di:

- buona resistenza all'abrasione a secco e a umido, agli alcali, e all'aggressione di colonie infestanti;
- notevole effetto decorativo con un aspetto gradevole;
- alto potere coprente, buon potere mascherante e facilità di applicazione.

Adatto quindi per rivestire intonaci premiscelati, civili, in malta bastarda e similari, a base calce, gesso e suoi derivati. Non idoneo a trattare superfici calpestabili.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Su fondi nuovi: spazzolare, spolverare fino a rimuovere ogni impurità ed imprimere con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito con al massimo 2 parti d'acqua.

Su fondi vecchi o sfarinanti: spazzolare, spolverare fino a rimuovere ogni parte in fase di distacco, stuccare adeguatamente se necessario, ed infine consolidare con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito con al massimo 2 parti d'acqua, o con "FISSATIVO AL SOLVENTE" tal quale.

In ogni caso il supporto deve essere perfettamente asciutto e ben stagionato (4 - 6 settimane), ben livellato, liscio e tirato a fino, esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

APPLICAZIONE

A pennello, con rullo di gomma e spugna, a spruzzo (ugello da 2,5 mm; pressione 3 - 5 atm). Far trascorrere almeno 24 ore dalla mano di imprimitura ed almeno 8 ore tra una mano e l'altra. Per ottenere la finitura bucciata, applicare una mano di fondo a colore usando "QUARZO PP" diluito al massimo con il 5% in peso (8% in volume) di acqua; quindi stendere il prodotto (a distanza di almeno 8 ore dalla mano di fondo) con pennello o rullo di lana in maniera uniforme; infine modellare a fresco con rullo di gomma adatto al decoro finale desiderato. "QUARZO PP" può essere lasciato tal quale oppure lucidato (dopo stagionatura di 48 - 96 ore) con vetrificanti o smalti alchidici aumentando così l'effetto estetico e la resistenza al lavaggio. Nella stesura di questi ultimi prodotti evitare colature ed applicare in maniera uniforme, per non far risultare la parete macchiata o disomogenea. Applicare con temperature (supporto e ambiente) comprese tra +5°C e +30°C. Non applicare su superfici assolate, calde o gelide, in ambienti sottoposti a forte ventilazione e/o con elevata umidità relativa (non superiore all'80%), in imminenza di precipitazioni atmosferiche. Rimescolare poco e lentamente prima dell'uso e della diluizione.

INFORMAZIONI TECNICHE

RESIDUO SECCO	67% ± 1 (in peso)
PH	8,50 ± 0,5 a 23 ± 2°C
VISCOSITÀ DI FORNITURA	Cps. 16500 ± 2500 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C)
PESO SPECIFICO	Kg/lit: 1,66 ± 0,05 a 23 ± 2°C
BRILLANTEZZA	Inferiore a 5 Unità Gloss (angolo di misura a 60°)
GRANULOMETRIA	Fino a 55 micron
RESISTENZA A ABRASIONE UMIDA	Classe 2 (ISO 11998 - EN 13300)
POTERE COPRENTE	Classe 2 (ISO 6504-3 / EN 13300)
LAVAGGIO ATTREZZI	Con acqua immediatamente dopo l'uso

STRUMENTI



DILUIZIONE MAX

25% in peso (35% in volume) con acqua



ESSICCAZIONE

Al tatto in circa 60 min;
in profondità circa 24 ore.



RESA TEORICA

Mq/lit: 4 - 6 per mano (con 14 lit si coprono
circa 80 mq in una mano, per uno spessore
totale del film secco di circa 80 micron)

CONFEZIONI DI VENDITA

Latte di plastica da 4 lit e 14 lit

TINTE

Bianco

STOCCAGGIO

Conservare nella confezione originale ben chiusa, in luogo fresco ed aerato, lontano da fonti di calore, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. In queste condizioni, il contenuto rimane stabile per almeno 12 mesi.

CLASSIFICAZIONE COV

Pitture per pareti esterne di supporto minerale. Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/c, tipo BA): 75 g/l (2007); 40 g/l (2010).
Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV.
Valore di COV effettivo: 14 g/l

AVVERTENZE

Il prodotto non è da considerarsi pericoloso; tuttavia, durante tutte le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, visiera, osservando le basilari regole di igiene personale.

