

N° 198S



SETAMUR SATINATO

SMALTO MURALE ACRILICO AD ACQUA,
PER INTERNI

GENERALITÀ

“SETAMUR” è uno smalto murale monocomponente, ad essiccamento fisico, a base di copolimeri acrilici (inodori e a basso contenuto di monomeri liberi) in emulsione acquosa, molto versatile e di facile impiego. Permette la verniciatura in interni (ma anche in esterni riparati) di superfici murali di varia composizione. “SETAMUR” è a basso impatto ambientale, può quindi essere largamente usato in ambienti come scuole, ospedali, camere, locali pubblici, uffici ecc. Altamente resistente al lavaggio tanto da sopportare abrasione ad umido oltre 50.000 cicli (ASTM D-2486/96) ed essere facilmente smacchiabile. Di gradevole aspetto, “SETAMUR”, ha una buona permeabilità al vapore, un alto punto di bianco, un elevato potere coprente e capacità di contrastare lo sviluppo di muffe. Applicabile su fondi costituiti da gesso, cartongesso, cemento, calce-cemento, e qualsiasi altro supporto murale di ambienti abitativi. Adatto per pareti verticali e soffitti; non adatto per superfici pedonabili. Esente da formaldeide.

“SETAMUR” rispetta i requisiti richiesti dal **Sistema HACCP** (Hazard Analysis and Critical Control Point: Analisi dei Rischi e Gestione dei Punti Critici - Regolamento CE 852/2004) per cui risulta idoneo all'utilizzo in ambienti con presenza di alimenti, non a/per contatto diretto, secondo la Normativa UNI 11021:2002 intitolata “Prodotti e sistemi per la verniciatura di ambienti con presenza di alimenti. Requisiti e metodi di prova”. Il film secco possiede pertanto: Bassa Presa di Sporco, Bassa Cessione di Odore, Altissima Resistenza al Lavaggio, Facile Pulibilità, Resistenza alla Proliferazione delle Muffe, Resistenza a particolari Agenti di Lavaggio e di Disinfezione, Resistenza allo Shock Termico. Idoneo quindi ad essere applicato in locali ove si preparano, conservano, lavorano, trasformano, consumano, commercializzano prodotti alimentari, quali ristoranti, bar, pizzerie, forni, macellerie, fruttivendoli, magazzini e negozi e industrie alimentari, supermercati, pastifici, caseifici, pasticcerie, celle frigorifere, e ove preventivamente autorizzato dagli uffici competenti, applicabile anche in ambienti ospedalieri e farmaceutici.

“SETAMUR” rispetta i requisiti della **Classe A+ del TVOC** (Composti Organici Volatili rilasciati nell'ambiente dopo 28 giorni di esposizione, praticamente il tempo che intercorre per la perfetta reticolazione del film di pittura applicato in parete) secondo quanto indicato nella Tabella D dell'Allegato I dell'Arretè del 19/04/2011 pubblicata nel Journal Officiel De La Republique Francaise il 13/05/2011 e secondo le Norme EN ISO 16000-9:2006, ISO 16000-3:2011, ISO 16000 -6:2004. Può pertanto essere applicato nei locali già indicati per il Sistema HACCP.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Muri nuovi interni: stuccare eventuali imperfezioni, carteggiare, spolverare e quindi imprimere con una mano di “IMPREGNANTE ACRILICO” diluito al massimo con due parti di acqua.

Gesso e cartongesso: procedere come per muri nuovi interni.

Muri interni già trattati: asportare eventuali parti in fase di distacco, se necessario stuccare, quindi carteggiare, spolverare ed imprimere come per muri nuovi.

Muri esterni riparati: le parti di intonaco non ben aderenti vanno rimosse e poi ripristinate con apposite malte cementizie; rimuovere eventuali corpi estranei (chiodi, staffe, ecc.);

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

stuccare se necessario e spolverare; infine imprimere con "FISSATIVO AL SOLVENTE" tal quale se il supporto è sfarinante, o con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito al massimo con due parti di acqua se il supporto è ben coeso. In qualsiasi caso, il supporto deve essere perfettamente asciutto e ben stagionato (almeno quattro settimane), esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche.

APPLICAZIONE

A spruzzo (ugello da 2,5 mm; pressione 3 – 5 atm), a rullo, a pennello avendo cura di far trascorrere almeno 8 ore tra una mano e l'altra. È consigliabile far trascorrere 24 ore tra l'applicazione della mano di imprimitura e la prima di pittura. Applicare con temperature comprese tra +5°C e +35°C. Non applicare su pareti fortemente assolate o gelide, in giornate ventose, in imminenza di pioggia o comunque in condizioni di elevata umidità dell'aria (non superiore a 80%). Per l'applicazione a spruzzo "misto aria" usare ugelli di diametro 1.0 – 1.5 mm con pressione di esercizio di 2 Atm. Rimescolare poco e lentamente prima dell'uso.

INFORMAZIONI TECNICHE

VISCOSITÀ DI FORNITURA	Cps: 16000 ± 2000 (Brookfield / RVF 6 / 20 rpm / a 23 ± 2°C)
PH	8.5 ± 0.5 a 23 ± 2°C
PESO SPECIFICO	Kg/Lt: 1,30 ± 0,05 a 23 ± 2°C
RESIDUO SECCO	56 ± 1% (in peso)
BRILLANTEZZA	Gloss (60°): Fra 30 e 40 Unità Gloss
LAVAGGIO ATTREZZI	Con acqua immediatamente dopo l'uso

STRUMENTI



DILUIZIONE MAX

Con acqua:
14% in vol 1ª e 2ª mano
28% in vol a spruzzo

CERTIFICAZIONI



Prodotto Certificato
Haccp



TVOC



ESSICCAZIONE

Al tatto in circa 1 ora; in
profondità circa 24 ore.



RESA TEORICA

12-14 mq/Lt per mano

CONFEZIONI DI VENDITA

In plastica da 2,5 lt - 5 lt - 14 lt

TINTE

Bianco e colori di mazzetta "ARCOJET Idropitture"

STOCCAGGIO

Conservare tal quale nella confezione originale ben chiusa, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. In queste condizioni, il contenuto rimane stabile per almeno 24 mesi.

CLASSIFICAZIONE COV

Pitture opache per pareti e soffitti interni (gloss < 25 @ 60°). Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/a, tipo BA): 75 g/l (2007); 30 g/l (2010). Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV. Valore di COV effettivo: 15 g/l

AVVERTENZE

Il prodotto non è da considerarsi pericoloso; tuttavia, contenendo sostanze potenzialmente sensibilizzanti, durante tutte le fasi di manipolazione, dotarsi di dispositivi di protezione individuale quali tuta, guanti, occhiali, visiera, osservando le basilari regole di igiene personale.