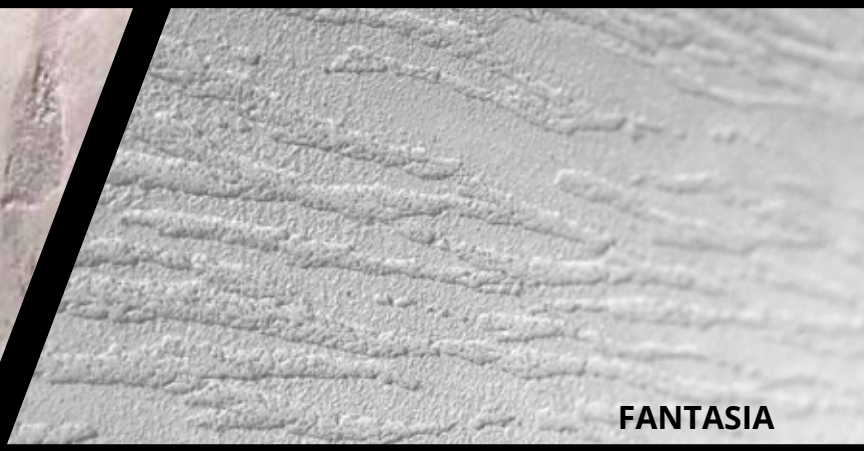
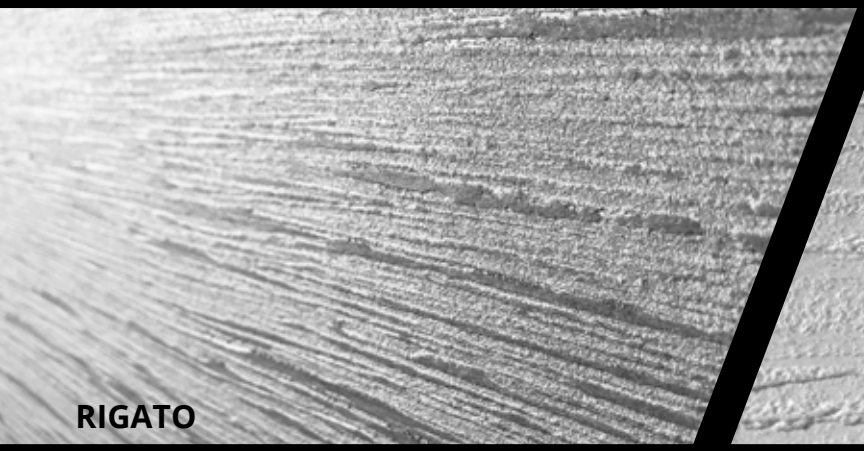
Decor Stone

Rivestimento decorativo ideato per creare svariati effetti materici eleganti

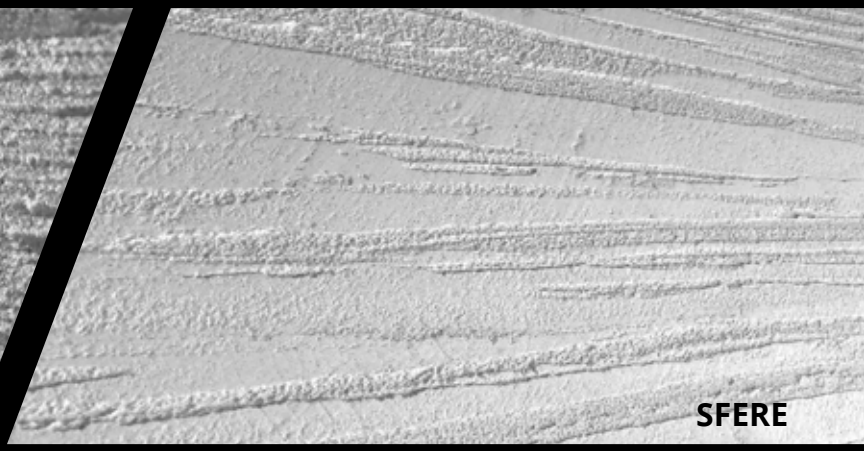
PIETRA SPACCATA



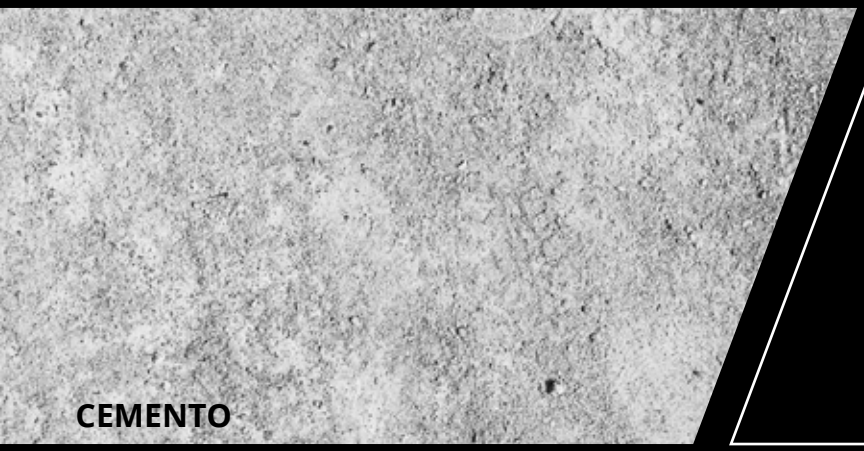
FANTASIA



RIGATO



SFERE



CEMENTO

Il risultato è una trama raffinata e di carattere, dinamica nella struttura e attuale nello stile

Pietra spaccata

L'imperfezione controllata dell'effetto 'pietra spaccata' aggiunge carattere e personalità a qualsiasi superficie.

Applicazione

- Applicare una mano di Decor fondo
- Distribuire liberamente **Decor Stone** con il fratazzo
- Realizzare l'effetto desiderato con il **tampone zerbino**
- Quando il prodotto inizia ad appassire procedere con la compattatura mediante il fratazzo
- Con spugna rigida applicare il **vetro liquido**
- Realizzare la finitura desiderata con **Decor Sand Fine**

DS111

DS118

DS160

DS102

DS150

Pietra spaccata ***base argento***

Fantasia

L'eleganza inattesa dell'effetto 'fantasia' risiede nella sua capacità di sorprendere e incantare, aggiungendo un elemento di meraviglia alla quotidianità.

Applicazione

- Applicare una mano di Decor fondo
- Distribuire liberamente **Decor Stone** con il fratazzo
- Realizzare l'effetto desiderato con il **rullo fantasia**
- Quando il prodotto inizia ad appassire procedere con la compattatura mediante il fratazzo
- Con spugna rigida applicare il **vetro liquido**
- Realizzare la finitura desiderata con **Decor Sand Fine**

DS121

DS128

DS160

DS102

DS150

Fantasia ***base argento***

Rigato

Attraverso l'effetto 'rigato', le pareti si animano di un movimento discreto, una sinfonia di linee che cattura lo sguardo con la sua armonia.

Applicazione

- Applicare una mano di Decor fondo
- Distribuire liberamente **Decor Stone** con il fratazzo
- Realizzare l'effetto desiderato con il **pennello riga**
- Quando il prodotto inizia ad appassire procedere con la compattatura mediante il fratazzo
- Con spugna rigida applicare il **vetro liquido**
- Realizzare la finitura desiderata con **Decor Sand Fine**

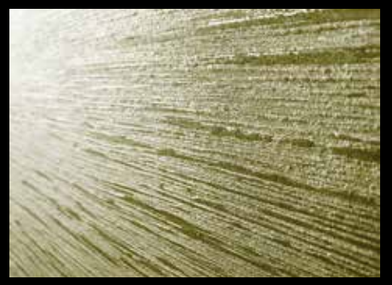
DS112

DS118

DS128

DS102

DS150



Rigato *base argento*

Sfere

Le ‘sfere’ diventano qui un pretesto per creare un pattern in rilievo unico, dove la luce e l’ombra danzano seguendo le ondulazioni della superficie.

Applicazione

- Applicare una mano di Decor fondo
- Distribuire liberamente **Decor Stone** con il fratazzo
- Realizzare l’effetto desiderato con la **spatola sfere**
- Quando il prodotto inizia ad appassire procedere con la compattatura mediante il fratazzo
- Con spugna rigida applicare il **vetro liquido**
- Realizzare la finitura desiderata con **Decor Sand Fine**

DS139

DS111

DS160

DS155

DS136

Sfere *base argento*

Cemento

L'effetto 'cemento' è un omaggio alla bellezza del non finito, all'imperfezione che diventa tratto distintivo di uno stile ricercato

Applicazione

- Applicare una mano di Decor fondo
- Distribuire liberamente **Decor Stone** con il fratazzo
- Realizzare l'effetto desiderato con il **tampone zerbino**
- Quando il prodotto inizia ad appassire procedere con la compattatura mediante il fratazzo
- Con spugna rigida applicare il **vetro liquido**
- Realizzare la finitura desiderata con **Decor Sand Fine**

DS111

DS121

DS142

DS162

DS173

Cemento ***base argento***

Cartella Decor Sand Light / Fine

L'effetto è la base, ma il colore è l'emozione: scegli la tonalità che si armonizza perfettamente con lo stile desiderato e l'atmosfera che vuoi creare.

Le tinte rappresentate si ottengono partendo da un fondo bianco. Prima di eseguire il lavoro, si consiglia di effettuare prove pratiche su un pannello dimostrativo.

Le tinte qui riprodotte, pur essendo realizzate dal vero, debbono considerarsi indicative. Pertanto si consiglia di verificare il colore scelto su un campione dal vivo.

DS101* DS102* DS103* DS104* DS105* DS106* DS107* DS108*

DS109* DS110* DS111* DS112* DS113* DS114* DS115* DS116*

DS117* DS118* DS119* DS120* DS121* DS122* DS123* DS124*

DS125* DS126* DS127* DS128* DS129* DS130* DS131* DS132*

DS133* DS134* DS135* DS136* DS137* DS138* DS139* DS140*

DS141* DS142* DS143* DS144* DS145* DS146* DS147* DS148*

DS149* DS150* DS151* DS152* DS153* DS154* DS155* DS156*

DS157* DS158* DS159* DS160* DS161* DS162* DS163* DS164

DS165 oro DS166 oro DS167 rame DS168 rame DS169 oro DS170 oro DS171 rame DS172 rame

DS173 rame DS174 oro DS175 oro DS176 oro

*base argento

Decor stone

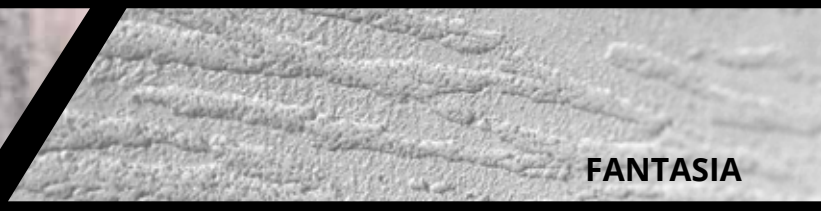
"DECOR STONE" é un rivestimento materico all'acqua con finalità decorative e protettive, monocomponente, opaco, ad essiccazione fisica, per uso su superfici interne ed esterne. Particolarmente indicato, quindi, per impreziosire le superfici interne di appartamenti, studi, ville, alberghi, e qualsiasi altro ambiente molto frequentato in cui si richiedono finiture uniche e prestigiose. Formulato con grassello di calce stagionato e con pregiati copolimeri in emulsione acquosa, pigmenti esenti da metalli pesanti, "DECOR STONE" unisce in sé elevata resistenza all'attacco di microrganismi infestanti, all'abrasione ed agli urti normali (dopo almeno 15 giorni dall'applicazione), alla luce, e buona permeabilità al vapor acqueo. Di facile applicazione, anche se professionale, il prodotto è a basso impatto ambientale e praticamente inodore, tanto che è possibile metterlo in opera anche in ambienti poco aerati, non è infiammabile, ed è iningiallente. Applicabile su tutti i tipi di supporto cementizi e similari, quali intonaci, gesso, vecchi rivestimenti in buone condizioni. L'aspetto delle varie finiture ottenibili richiama gli effetti marmo, cemento, pietra naturale, pietra spaccata, grazie anche alla fibratura e alla particolare distribuzione granulometrica di pregiate e scelte cariche Il sistema decorativo "DECOR STONE" è completato dal "DECOR FONDO" (come idropittura di fondo / imprimitura). Pigmentabile con i sistemi tintometrici. Non adatto a trattare superfici calpestabili.

Preparazione del fondo

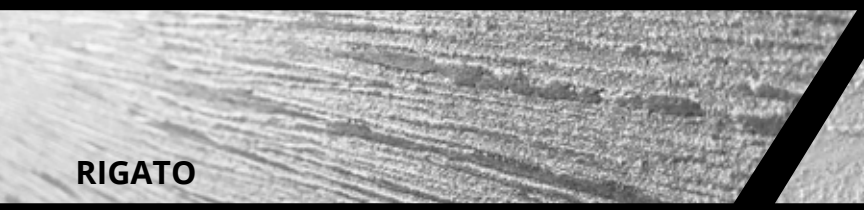
Su muri nuovi: stuccare se necessario, carteggiare (grana 220), spolverare ed imprimere con "IMPREGNANTE ACRILICO" diluito con al massimo 2 parti di acqua.
Su muri già verniciati con lavabile in ottimo stato: carteggiare finemente, spolverare, sgrassare se necessario ed infine imprimere come per muri nuovi.
Su muri già verniciati con tempera o similare: rimuovere totalmente il film bagnando abbondantemente con acqua e raschiando con spatola. Quindi procedere come per muri nuovi.
Su muri già trattati con rivestimenti lisci continui in ottimo stato: spolverare e sgrassare se necessario.
Su muri vecchi: eliminare qualsiasi parte in fase di distacco o friabile; quindi procedere come per muri nuovi.
Su muri esterni: eliminare qualsiasi parte in fase di distacco o friabile; quindi consolidare con primer alla Pliolite "FISSATIVO AL SOLVENTE". Dopo minimo 24 ore procedere con l'applicazione del "DECOR FONDO". In presenza di colonie infestanti vegetali eliminare con l'ausilio di "SOLUZIONE DI LAVAGGIO ANTIALGA ANTIMUSCHIO AM6".
In ogni caso il supporto deve essere asciutto e ben stagionato (almeno quattro settimane), esente da residui friabili ed oleosi, da efflorescenze saline, da formazioni vegetali, da colonie batteriche (nel caso di supporti interni, utilizzare "DISTRUGGI MUFFA" e/o "DETERGENTE AF5 DISINFESTANTE CONCENTRATO").
Sulle superfici così preparate, applicare una o più mani di "DECOR FONDO" (consultare la relativa scheda tecnica) opportunamente diluita ed a copertura totale.

Sistemi applicativi

PIETRA SPACCATA

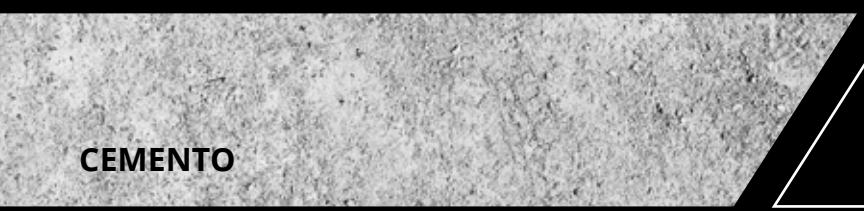


FANTASIA



RIGATO

SFERE



CEMENTO

I colori riportati nelle immagini fotografiche del catalogo sono da considerarsi puramente indicativi. Le texture dei rivestimenti sono caratterizzati da lievi irregolarità e movimenti di colore tipici delle lavorazioni manuali.