



Oltre

Smalto sintetico multiuso lucido
per interni ed esterni

GENERALITÀ

“OLTRE” è uno smalto sintetico, alchidico lungo olio, monocomponente, ad essiccazione chimico ossidativa, dotato di elevato potere coprente, buona brillantezza, pienezza, distensione, iningiallenza e resistenza agli agenti atmosferici. La buona resistenza della tinta e la durata della brillantezza, rendono “OLTRE” adatto ad applicazioni in interno ed esterno sia su legno sia su ferro. Non adatto a trattare superfici calpestabili.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Legno nuovo: stuccare se necessario, carteggiare finemente (grana 220), spolverare ed applicare una prima mano di Pittura Opaca di Fondo.

Legno già verniciato: sgrassare con i comuni detersivi, risciacquare ed asciugare bene; quindi carteggiare finemente e spolverare accuratamente. Se la vernice esistente non è consistente, è necessario rimuovere tramite mezzo meccanico o idoneo gel sverniciante.

Ferro nuovo: sgrassare con “DILUENTE NITRO” eliminando ogni traccia di calamina, se necessario utilizzare una spazzola d'acciaio e quindi spolverare. Applicare una mano di antiruggine.

Ferro già verniciato e parzialmente degradato: spazzolare a fondo ogni traccia di ruggine e di vernice sfogliante, carteggiare tutta la superficie, spolverare bene ed infine trattare le parti corrose con due mani di antiruggine.

Supporti zincati e leghe leggere: sgrassare con “DILUENTE NITRO”, asciugare e quindi applicare una mano di Ancorante per superfici critiche.

Supporti in muratura: spazzolare e rimuovere a fondo qualsiasi strato incoerente, stuccare se necessario, ed infine consolidare con una mano tal quale di “FISSATIVO AL SOLVENTE A BASE PLIOLITE”.

In caso di supporti molto arrugginiti, è consigliabile sabbiare a ferro nuovo o ripulire il più possibile e quindi applicare una mano di Convertitore di Ruggine. L'uso del Convertitore di Ruggine, anche su supporti poco arrugginiti, comunque garantisce un ciclo di verniciatura più qualitativo. In ogni caso il supporto deve essere perfettamente asciutto ed esente da residui friabili ed oleosi o comunque inquinanti. Le superfici lignee nuove devono avere un tasso residuo di umidità relativa inferiore al 10%.

APPLICAZIONE

Pennello di pura setola, rullo, spruzzo (ad aria, ugello da 1,5 mm; pressione 3 - 5 atm). Far trascorrere almeno 24 ore tra una mano e l'altra considerando anche le applicazioni dei vari fondi di preparazione (o fare fede sulle relative schede tecniche dei vari fondi preparatori). Applicare con temperature (ambiente e supporto) comprese tra +5°C e +30°C. Non applicare su superfici assolate, calde o gelide, in presenza di forte ventilazione, in imminenza di pioggia o comunque in ambienti con elevata umidità relativa (non superiore all'80%). In interni, aerare i locali durante l'applicazione. Durante tutte le fasi di manipolazione del prodotto, utilizzare sistemi individuali di protezione delle mani, del viso, della pelle, indossando guanti, visiera, occhiali, tuta da lavoro, osservando le basilari regole di igiene personale. Contiene sostanze sensibilizzanti.

INFORMAZIONI TECNICHE

ASPETTO	Liquido fluido, di odore acre tipico di solvente
VISCOSITÀ DI FORNITURA	180" $\pm$ 10 Coppa Ford 4 a 23 $\pm$ 2°C
BRILLANTEZZA	Gloss (60°): 90 $\pm$ 5 - Lucido
PESO SPECIFICO	Kg/lit: 1,14 $\pm$ 0,05 a 23 $\pm$ 2°C
RESIDUO SECCO	69 - 75% (in peso)
GRADO DI MACINAZIONE	Scala N.S.: > 7
LAVAGGIO ATTREZZI	Con "DILUENTE ACQUARAGIA" immediatamente dopo l'uso

DILUIZIONE

Nessuna, prodotto pronto all'uso. Rimescolare bene prima dell'uso. Con il 5% in volume di "DILUENTE ACQUARAGIA" dopo lungo stoccaggio.

RESA TEORICA

Mq/lit: 14 - 16 per mano per uno spessore del film secco di 40 - 50 micron. Rispettare tali spessori per ogni mano applicativa al fine di evitare anomalie quali raggrinzamenti e tempi di essiccazione molto lunghi, specie in profondità.

ESSICCAZIONE

Fuori polvere in 2 - 3 ore; al tatto in 3 - 5 ore; circa 24 ore in profondità, sovraverniciabile dopo 24 ore.

TINTA

Bianco e Nero

CONFEZIONI DI VENDITA

Latte di metallo da - 0.750 lt - 2.5 lt.

STOCCAGGIO

Conservare nel contenitore originale ben sigillato, lontano da fonti di calore e di elettricità, in luogo fresco ed aerato, al riparo dal gelo e dalla portata dei bambini. In queste condizioni il contenuto rimane stabile per almeno 24 mesi.

CLASSIFICAZIONE COV

Pitture monocomponenti ad alte prestazioni. Valore Limite UE di COV (Direttiva 2004/42/CE) per questi prodotti (categoria A/i, tipo BS): 600 g/l (2007); 500 g/l (2010).

Questo prodotto contiene al massimo 500 g/l di COV. Valore max di COV effettivo: 430 g/l